**【本屋大賞受賞、ノミネート作品】**

最近の本屋大賞受賞、ノミネート作品のうち、市民図書室に入庫している本をご紹介します。本屋大賞は、「全国書店員が選んだいちばん売りたい本」といわれるものです。親しみやすい作品が選ばれるため娯楽性が保証されており、映画化等になりやすいそうです。なお、2017年以前のものも入庫していますので、ご利用ください。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **本のタイトル** | **著者** | **備考** |
| 同志少女よ、敵を撃て | 逢坂冬馬 | **2022年本屋大賞受賞** |
| 赤と青とエスキース | 青山美智子 | 2022年本屋大賞ノミネート |
| 六人の嘘つきな大学生 | 浅倉秋成 | 2022年本屋大賞ノミネート |
| 硝子の塔の殺人 | 知念実希人 | 2022年本屋大賞ノミネート |
| 黒牢城 | 米澤穂信 | 2022年本屋大賞ノミネート |
| 52ヘルツのクジラたち | 町田そのこ | **2021年本屋大賞受賞** |
| お探し物は図書室まで | 青山美智子 | 2021年本屋大賞ノミネート |
| 自転しながら公転する | 山本文緒 | 2021年本屋大賞ノミネート |
| 推し、燃ゆ | 宇佐見りん | 2021年本屋大賞ノミネート |
| 流浪の月 | 凪良ゆう | **2020年本屋大賞受賞** |
| ライオンのおやつ | 小川糸 | 2020年本屋大賞ノミネート |
| ノースライト | 横山秀夫 | 2020年本屋大賞ノミネート |
| ムゲンのi | 知念実希人 | 2020年本屋大賞ノミネート |
| むかしむかしあるところに、死体がありました。 | 青柳碧人 | 2020年本屋大賞ノミネート |
| そして、バトンは渡された | 瀬尾まいこ | **2019年本屋大賞受賞** |
| 愛なき世界 | 三浦しをん | 2019年本屋大賞ノミネート |
| ある男 | 平野啓一郎 | 2019年本屋大賞ノミネート |
| さざなみのよる | 木皿泉 | 2019年本屋大賞ノミネート |
| 熱帯 | 森見登美彦 | 2019年本屋大賞ノミネート |
| ひと | 小野寺史宜 | 2019年本屋大賞ノミネート |
| 火のないところに煙は | 芦沢央 | 2019年本屋大賞ノミネート |
| フーガはユーガ | 伊坂幸太郎 | 2019年本屋大賞ノミネート |
| ベルリンは晴れているか | 深緑野分 | 2019年本屋大賞ノミネート |
| ひとつむぎの手 | 知念実希人 | 2019年本屋大賞ノミネート |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| かがみの孤城 | 辻村深月 | **2018年本屋大賞受賞** |
| 星の子 | 今村夏子 | 2018年本屋大賞ノミネート |
| 騙し絵の牙 | 塩田武士 | 2018年本屋大賞ノミネート |
| AX アックス | 伊坂幸太郎 | 2018年本屋大賞ノミネート |
| 屍人荘の殺人 | 今村昌弘 | 2018年本屋大賞ノミネート |
| 百貨の魔法 | 村山早紀 | 2018年本屋大賞ノミネート |
| キラキラ共和国 | 小川糸 | 2018年本屋大賞ノミネート |

|  |  |
| --- | --- |
| **2022年度入庫の新着図書** |  |
| **【一般書】** |  |
| **本のタイトル** | **著者** |
| ムゲンのI（上） | 知念実希人 |
| ムゲンのi（下） | 知念実希人 |
| 生命の略奪者 | 知念実希人 |
| ちびねこ亭の思い出ごはん　キジトラ猫と菜の花づくし | 高橋由太 |
| 黒牢城 = Arioka Citadel case | 米澤穂信 |
| 静かな爆弾 | 吉田修一 |
| ビブリア古書堂の事件手帖 扉子と空白の時 | 三上, 延 |
| 夜に星を放つ | 窪美澄 |
| 宙 (そら) ごはん | 町田そのこ |
| 注文の多い料理小説集 | 柚木麻子 伊吹有喜 井上荒野 |
| 腹を割ったら血が出るだけさ | 住野よる |
| 眠りの森 | 東野圭吾 |
| 神酒クリニックで乾杯を | 知念実希人 |
| 事故物件、いかがですか? | 原田ひ香 |
| 俺ではない炎上 | 浅倉秋成 |
| 感情的にならない方法 : マンガでわかる! | 和田秀樹監修 ; 梅澤結友マンガ |
| 此の世の果ての殺人 | 荒木あかね |
| 祈りのカルテ　再開のセラピー = Medical Record with a prayer | 知念実希人 |
| 夫の墓には入りません | 垣谷美雨 |
| ビブリア古書堂の事件手帖　扉子と虚ろな夢 | 三上延 |
| 小説すずめの戸締まり | 新海誠 |
| 極め道 : 爆裂エッセイ : 文庫オリジナル | 三浦しをん |
| 希望の糸 | 東野圭吾 |
| 奇跡 | 林真理子 |
| 赤毛のアン | L・M・モンゴメリ ; 松本侑子訳 |
| 六人の噓つきな大学生 | 浅倉秋成 |
| おいしいごはんが食べられますように | 高瀬隼子 |
| マスカレード・ゲーム = Masquerade Game | 東野圭吾 |
| 同志少女よ、敵を撃て | 逢坂冬馬 |
| 神のダイスを見上げて = Look up at God's Dice | 知念実希人 |
| ビブリア古書堂の事件手帳　扉子と不思議な客人たち | 三上, 延 |
| 20歳(はたち)のソウル | 中井由梨子 |
| マカン・マラン　二十三時の夜食カフェ | 古内, 一絵 |
| ライオンのおやつ | 小川糸 |
| 百花 | 川村元気 |
| シャイロックの子供たち | 池井戸潤 |
| 一汁一菜でよいという提案 | 土井善晴 |
| カスタード | 加藤元 |
| スワン | 呉勝浩 |
| ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー : The Real British Secondary School Days | ブレイディみかこ |
| 少年と犬 | 馳星周 |
| **【児童書、他】** |  |
| **タイトル** | **著者** |
| 銭天堂 : ふしぎ駄菓子屋　（5）～（10） | 廣嶋玲子 作 jyajya 絵 |
| 小説はたらく細胞　（1）～（2） | 清水茜 原作・イラスト 時海結以 著 |
| きみが見つける物語 : 十代のための新名作 | 乙一 高橋克彦 雀野日名子 |
| 河童のクゥと夏休み | 木暮正夫 作 こぐれけんじろう 絵 |
| くろねこのどん | 岡野かおる子 作 上路ナオ子 絵 |
| へいわとせんそう | たにかわしゅんたろう ぶん Noritake え |
| NARUTO　ナルト　（49）～（58） | 岸本斉史 |
| あひるの空　（12）～（16） | 日向武史 |
| キジトラ猫の小梅さん　（18）～（21） | ほしのなつみ |
| 長い長いさんぽ | 須藤真澄 |
| 神様はじめました　（6）～（10） | 鈴木ジュリエッタ |
| 銀魂　（47）～（50） | 空知英秋 |
| ONE PIECE　（90）～（95） | 尾田栄一郎 |
| ちびまる子ちゃん　（17） | さくらももこ |
| 名探偵コナン　（１０２） | 青山 剛昌 |
| 宇宙兄弟　（12）～（15） | 小山宙哉 |
| ちはやふる　（48）～（50） | 末次由紀 |
| 12歳。 （13） | まいた菜穂 |
| SPY×FAMILY　（1）～（2） | 遠藤達哉 |